C:\Documents and Settings\Юхно\Рабочий стол\ПУ.tif

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Платная образовательная услуга «По дороге к азбуке» призвана обеспечить качественную подготовку дошкольников к обучению на уровне начального общего образования. При этом готовность к школьному обучению определяется не умением ребенка читать и писать, а тем, в какую деятельность эти умения включены.

**Цель реализации программы платной образовательной услуги** «По дороге к Азбуке» (далее – программа) - разностороннее развитие личности дошкольника, его ценностных представлений об окружающем мире, кругозора, интеллекта, личностных качест, комплексное развитие познавательно-речевой

деятельности.

**Задачи реализации программы**:

1. формирование мотивации к учению и интереса к самому процессу обучения;

2. развитие наглядно-образного и формирование словесно-логического мышления, умения делать выводы, обосновывать свои суждения;

3. формирование приемов умственных действий: анализа, синтеза, сравнения,

обобщения, исключения, моделирования, конструирования;

4. развитие памяти, внимания, творческих способностей, воображения, вариативности мышления;

5. развитие общеучебных умений: умения работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое до конца; работать внимательно,

сосредоточенно, планировать и контролировать свои действия;

6. развитие умений общения со взрослыми, со сверстниками, умения видеть

мир глазами другого человека;

7. развитие умений говорения и слушания, говорения, слушания и чтения;

8. развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих;

9. обогащение активного, пассивного, потенциального словаря; развитие грамматического строя речи, умений связной речи с опорой на речевой опыт

ребенка - носителя языка;

10. развитие умения оперировать единицами языка: звуком, слогом, словом,

словосочетанием, предложением;

11. развитие звуковой культуры речи;

12. расширение представлений об окружающем мире, явлениях действительности с опорой на жизненный опыт ребенка.

13. развитие умений говорения и слушания, чтения (слогов);

14. развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи

окружающих;

15. обогащение активного, пассивного, потенциального словаря; развитие

грамматического строя речи, умений связной речи с опорой на речевой опыт

ребенка;

16. развитие фонематического слуха, совершенствование звуковой культуры

речи детей;

17. обучение звуко-слоговому анализу слов;

18. развитие мелкой моторики руки.

**Количество часов, отводимых на освоение программы –** 28 часов в год, 1 час в неделю.

**Формы и методы, используемые учителем при организации занятий по программе.**

Развитие дошкольника ведется по четырем *основным содержательным*

*линиям*, *определяющим его готовность к школьному обучению:*

1) линия формирования произвольного поведения;

2) линия овладения средствами и эталонами познавательной деятельности;

3) линия перехода от эгоцентризма к умению видеть мир с точки зрения

других людей;

4) линия мотивационной готовности (по Д.Б. Эльконину, Л.Давыдову).

Особенностью программы является использование элементов логопедической методики для детей дошкольного возраста, цель которой - предупреждение ошибок в чтении и письме.

Учебный материал занятий вводится последовательно: от развития более

простых умений детей к развитию более сложных умений. Одновременно

дети знакомятся с некоторыми явлениями родного языка.

В рамках одного занятия представлен широкий спектр различных видов

деятельности. Предполагается и групповая работа, и игры, и самостоятельное

выполнение заданий в тетради. Главное - чтобы дети усвоили навык работы,

необходимый для их выполнения.

Параллельно с курсом «По дороге к Азбуке» (ч. 3 и 4) используется

пособие по подготовке к обучению письму «Наши прописи» в 2-х частях

(авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина). Тетради на печатной

основе «Наши прописи» предназначены прежде всего для подготовки кисти

руки ребенка к письму. На занятиях создаются условия для формирования

правильного навыка письма:

- положение пальцев при письме;

- положение кисти при письме;

- нажим при письме;

- положение тела при письме.

Основными в системе работы по подготовке к письму являются упражнения-обведение по контуру и штриховка в разных направлениях, пальчиковые игры. Для создания в воображении ребёнка образа буквы используется множество приёмов: самолёт, конструктор, угадайка и т.д.

Подобная работа позволяет усвоить зрительный образ каждой печатной

буквы, различать похожие буквы и не смешивать их, развивает умения слого-звукового анализа и слогового чтения, внимание, память, воображение ребёнка.

Виды работы по развитию связной речи:

- обучение ответам на вопросы, диалогической речи;

- обучение подробному пересказу текста по зрительной опоре;

- обучение составлению рассказа-описания, рассказа по сюжетной

картинке, по серии картинок;

- «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых

обозначений.

Лексическая работа:

- обогащение словарного запаса детей;

- обучение употреблению новых слов в собственной речи

(конструирование словосочетаний и предложений).

Развитие звуковой культуры речи:

- знакомство с органами артикуляции, способами произнесения

звука, его условным обозначением;

- знакомство с классификацией звуков: согласные и гласные звуки; твердые

и мягкие, звонкие и глухие согласные.

Развитие фонематического слуха:

- выделение звука в начале, конце и середине слова, определение

положения звука в слове;

- выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых,

мягких, звонких, глухих согласных.

Обучение звуко-слоговому анализу:

- звуковой анализ состава слогов и слов;

- дифференциация понятий «звук» и «буква»;

- соотнесение букв и звуков.

Работа по развитию мелкой моторики руки (штриховка, обведение по

контуру).

В течение обучения проводится целенаправленная работа по развитию

мышления, внимания, памяти. На занятиях используются специальные

задания на:

- выявление признаков сходства и различия между двумя и более

предметами;

- выделение одинаковых предметов из группы предметов;

- выделение лишнего предмета;

- объединение различных предметов в группы;

- выявление логических несоответствий в рисунке или рассказе .

**Содержание программы**

Знакомство. Слова длинные и короткие. Звуки вокруг нас. Звуки и буквы.

Ищем в словах звук [а]. Образ буквы А, а.Рассказ по сюжетной картине.

Где живут звуки [о], [э]. Образы букв О, о, Э,э. Их сходство. Рассказ по сюжетной картине.

Звуки [и] и [ы] ; образы букв И, и, ы . Звук и буква. Рассказ по сюжетной картине.

Дифференциация звуков [и] и [ы]. Находим звук [у] , создаём образ буквы У, у. Рассказпо сюжетной картине.

Преграды рождают новые звуки. Что бывает твёрдым и мягким? Г де прячутся звуки [м -м’] ? Образ буквы М, м.

Где прячутся звуки [н - н’]? Образ буквы Н,н. Рассказ по сюжетной картине.

Находим звуки [п - п’]. Образ буквы П, п.Рассказ по сюжетной картине.

Звуки, звучащие без голоса: [т - т'] . Образбуквы Т, т. Рассказ по сюжетной картине.

Звуки, звучащие без голоса: [к - к’] и образ буквы К, к. Пересказ текста.

Звуки, звучащие без голоса: [х - х ’] и образ буквы Х, х. Дифференциация звуков [к] - [х],[к’] - [х’].

Звуки, звучащие без голоса: [ф - ф’] и образ буквы Ф, ф. Пересказ текста.

Хитрый звук [J’] образ буквы И, й. Комбинированный рассказ.

Дружные звуки ЙО] и образ буквы Ё, ё.

Звуки [Гу] и образ буквы Ю, ю. Пересказ текста.

15 Звуки Й’а] и буква- слово Я, я. Звуки У’э] и образ буквы Е, е. Дифференциация

йотированных звуков.

Где прячутся звуки [л - л ’]?Образ буквы Л, л. Дифференциация звуков [л - л ’] от звука [J’].

Артикуляция при произнесении звуков [в -в ’] . Образ буквы В, в. Дифференциация

звуков [в] - [ф], [в’] - [ф’]. Звонкие и глухие согласные.

Звуки, которые умеют «шипеть». Звук [ч’] и буква Ч, ч.

Звуки, которые умеют «шипеть» - [щ’] и образ буквы Щ,щ. Дифференциация звуков [ч’] - [щ’]

Артикуляция при произношении губных звуков [б - б’] . Образ буквы Б, б.

Дифференциация звуков [б] - [п], [б’] - [п’]

Чистоговорки со звуками [д - д’] . Образ буквы Д, д. Дифференциация звуков [д] - [т], [д’] - [т’]

Г де живуют и как хитрят звуки [с - с’] . На что похожа буква С, с. Рассказ по сюжетной картинке.

Звук, который «цокает» в словах: [ц] . Буква Ц, ц. Дифференциация звуков [ц] - [с],

[ц’] - [ч’]

Звуки [г - г’] и буква Г, г. Дифференциация звуков [г] - [к], [г’] - [к’]

Какие сюрпризы преподносят звуки [з - з ’] . На что похожа буква З, з. Дифференциация звуков [з] - [с], [з’] - [с’]. Свистящие согласные звуки.

Как шипит звук [ш] . На что похожа буква Ш, ш. Дифференциация звуков [ш] - [с], [ш] - [щ’]

Шипящий звук с «голосом»: [ж] . Похожа буква на жука: Ж, ж. Дифференциация звуков [ж] - [з], [ж] - [ш]. Шипящие согласные звуки.

«Рычащие звуки [р - р’]. Буква Р, р. Дифференциация звуков [р] - [л], [р’] - [л’].

**Тематическое планирование**

**(количество часов в неделю-1, количество часов в год-28).**

| №  п/п | Название раздела | Общее кол-во часов, отводимое на изучение раздела | |
| --- | --- | --- | --- |
|
|
| 1 | Знакомство.Слова длинные и короткие. Звуки вокруг нас. Звуки и буквы. | | 1 |
| 2 | Ищем в словах звук [а]. Образ буквы А, а. Рассказ по сюжетной картине. | | 1 |
| 3 | Где живут звуки [о], [э]. Образы букв О, о, Э, э. Их сходство. Рассказ по  Сюжетной картине. | | 1 |
| 4 | Звуки [и] и [ы] ; образы букв И, и, ы . Звук и буква. Рассказ по сюжетной  картине. | | 1 |
| 5 | Дифференциация звуков[и] и [ы].Находимзвук [у] ,создаёмобраз буквыУ, у. Рассказ по сюжетной картине. | | 1 |
| 6 | Преграды рождают новые звуки. Что бывает твёрдым и мягким? Где  прячутся звуки [м - м’] ? Образ буквы М, м. | | 1 |
| 7 | Где прячутся звуки [н - н’]? Образ буквы Н, н. Рассказ по сюжетной  картине. | | 1 |
| 8 | Находим звуки [п - п’]. Образ буквы П, п. Рассказ по сюжетной картине. | | 1 |
| 9 | Звуки, звучащие без голоса: [т - т'] . Образ буквы Т, т. Рассказ по сюжетной картине. | | 1 |
| 10 | Звуки, звучащие без голоса: [к - к’] и образ буквы К, к. Пересказ текста. | | 1 |
| 11 | Звуки, звучащие без голоса: [х -х ’] и образ буквы Х, х. Дифференциация звуков [к] - [х], [к’] - [х’]. | | 1 |
| 12 | Звуки, звучащие без голоса: [ф - ф’] и образ буквы Ф, ф. Пересказ  текста. | | 1 |
| 13 | Хитрый звук [J’] образ буквы Й, й. Комбинированный рассказ. | | 1 |
| 14 | Дружные звуки [Го] и образ буквы Ё, ё. Звуки [Гу] и образ буквы Ю, ю.  Пересказ текста. | | 1 |
| 15 | Звуки й ’а] и буква- слово Я, я. Звуки [Гэ] и образ буквы Е, е. Дифференци  Ация йотированы х звуков. | | 1 |
| 16 | Где прячутся звуки [л - л’]?Образ буквы Л, л. Дифференциация звуков  [л - л’] от звука [J’]. | | 1 |
| 17 | Артикуляция при произнесении и звуков [в -в’] . Образ буквы В, в.  Дифференциация звуков [в] - [ф], [в’] - [ф’]. Звонкие и глухие  согласные. | | 1 |
| 18 | Звуки, которые умеют «шипеть». Звук [ч’] и буква Ч, ч. | | 1 |
| 19 | Звуки, которые умеют «шипеть» - [щ’] и образ буквы Щ,щ. Дифференци  ация звуков [ч’] - [Щ’] | | 1 |
| 20 | Артикуляция при произношении губных звуков [б - б’] . Образ  буквы Б, б. Дифференциация звуков [б] - [п], [б’] - [п’] | | 1 |
| 21 | Чистоговорки со звуками [д - д’] . Образ буквы Д д. Дифференциация звуков [д] - [т], [д’] -[т’] | | 1 |
| 22 | Где живуют и как хитрят звуки [с - с’] .На что похожа буква С, с. Рассказ  по сюжетной картинке. | | 1 |
| 23 | Звук, который «цокает» в словах: [ц] . Буква Ц, ц. Дифференциация звуков  [ц] - [с], [ц’] - [ч’] | | 1 |
| 24 | Звуки [г - г’] и буква Г, г. Дифференциация звуков [г] - [к], [г’] -[к’] | | 1 |
| 25 | Какие сюрпризы преподносят звуки [з - з ’] . На что похожа буква З, з.  Дифференциация звуков [з] - [с], [з’] - [с’]. Свистящие согласные звуки. | | 1 |
| 26 | Как шипит звук [ш] . На что похожа буква Ш, ш. Дифференциация звуков [ш] - [с], [ш]- [щ’] | | 1 |
| 27 | Шипящий звук с «голосом»: [ж] . Похожа буква на жука: Ж, ж. Дифференциация звуков [ж] - [з], [ж] - [ш]. Шипящие согласные звуки. | | 1 |
| 28 | «Рычащие звуки [р - р’]. Буква Р, р. Дифференциация звуков  [р] - [л], [р’] -[л’] | | 1 |

**Календарно - тематическое планирование**

**(количество часов в неделю-1, количество часов в год-28).**

| № | Наименование темы занятия | Содержание занятия | | Количество часов | Сроки реализации  (учебная  неделя) |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности учителя | Деятельность ученика |
|
| 1. | Знакомство.  Слова  длинные и  короткие.  Звуки вокруг  нас. Звуки и  буквы. | Развивает фонематический слух,  учит различать понятия звук и  буква, расширяет представления  об органах артикуляции, об их  участии в произнесении звуков,  развивает внимание,  аналитические способности,  воображение. | Знакомятся с новыми учебными  пособиями. Отвечают на  вопросы учителя. Учатся  отличать длинные и короткие  слова, отличать звуки от букв.  Объясняют и выполняют  задания в тетради. | 1 | 1 неделя |
| 2 | Ищем в  словах звук  [а]. Образ  буквы А, а.  Рассказ по  сюжетной  картине. | Расширяет представления о звуке  [а] и буквеА, развивает умение  выделять его в речевом потоке,  развивает словесное внимание,  связную речь. | Знакомятся с обозначением  гласных звуков, учатся  выделять звук [а] в речевом  потоке, знакомятся с  буквойА, развивают связную  речь. | 1 | 2 неделя |
| 3. | Где живут  звуки [о],  [э]. Образы  букв О, о, Э,  э. Их  сходство.  Рассказ по  сюжетной  картине. | Расширяет представления о звуке  [о],звук [э] и буквеО, Э,  развивает умение выделять его  в речевом потоке, развивает  словесное внимание,  творческое воображение,  тонкую моторику рук | Учатся выделять звук [о],  звук [э]в речевом потоке,  определять его место в слове,  знакомятся с буквой О,Э,  развивают словесное  внимание, творческое  воображение, тонкую  моторику рук. | 1 | 3 неделя |
| 4. | Звуки [и] и  [ы] ; образы  букв И, и, ы .  Звук и  буква.  Рассказ по  сюжетной  картине | Расширяет представления о звуке  [и], звуке [ы] и букве И,Ы,  развивает фонематический  слух, расширяет словарь,  закрепляет различение понятия  звук и буква, активизирует  внимание, память, тонкую  моторику рук. | Учатся выделять звук [и],  звук [ы] , знакомятся с  буквой И,Ы, закрепляет  различение понятия звук и  буква, развивают внимание,  творческое воображение,  тонкую моторику рук. | 1 | 4 неделя |
| 5 | Дифференци  ация звуков  [и] и [ы].  Находим  звук [у] ,  создаём  образ буквы  У, у. Рассказ  по сюжетной  картине. | Развивает умение различать звуки  [и] и [ы], расширяет  представление об органах  артикуляции, закрепляет  представление об изменении  числа существительных,  расширяет представление о  звуке [у]и букве У, закрепляет  умение определять положение  звука в слове, развивает  связную речь, внимание,  память, воображение. | Учатся различать звуки [и] и  [ы], расширяют  представление об органах  артикуляции, закрепляют  представл. об изменении  числа существительных, ,  расширяют представление о  звуке [у]и букве У,  закрепляют умение  определять положение звука  в слове, развивают связную  речь, внимание, память,  воображение | 1 | 5 неделя |
| 6 | Преграды  рождают  новые звуки.  Что бывает  твёрдым и  мягким? Где  прячутся  звуки [м - м’]  ? Образ  буквы М, м. | Расширяет представление о  звуках[м - м’], развивает умение  выделять их в речевом потоке,  закрепляет умения отличать  согласные и гласные звуки,  мягкие и твердые согласные  звуки, учит читать слоги,  активизирует интерес к  получению новых знаний и  умений. | Учатся различать звуки[м -  м’], учатся выделять их в  речевом потоке, закрепляют  умения отличать согласные и  гласные звуки, узнают о  мягких и твердых согласных  звуках, учатся читать слоги | 1 | 6 неделя |
| 7 | Где прячутся  звуки [н -  н’]? Образ  буквы Н, н.  Рассказ по  сюжетной  картине. | Расширяет представление о звуках  [н - н’], развивает умение  выделятьих в речевом потоке,  закрепляет умения отличать  согласные и гласные звуки,  мягкие и твердые согласные,  учит читать слоги, изменять  слова путем изменения букв,  добавления слогов, развивает  связную речь, расширяет  словарь. | Учатся различать звуки[н - н’],  учатся выделять их в речевом  потоке, закрепляют умения  отличать согласные и  гласные звуки, мягкие и  твердые согласные звуки,  учатся читать слоги,  развивают связную речь,  расширяют словарь. | 1 | 7 неделя |
| 8 | Находим  звуки [п - п’].  Образ буквы  П, п. Рассказ  по сюжетной  картине. | Расширяет представление о звуках  [п - п’], развивает умение  выделять их в речевом потоке,  развивает словесное внимание,  способность систематизировать  лексический материал по  звуковому или слоговому  принципу, обогащает словарь,  развивает память,  речемыслительную  деятельность. | Учатся различать звуки[п - п’],  учатся выделять их в речевом  потоке, закрепляют умения  отличать согласные и  гласные звуки, мягкие и  твердые согласные звуки,  учатся читать слоги,  развивают связную речь,  расширяют словарь. | 1 | 8неделя |
| 9 | Звуки,  звучащие без  голоса: [т - т']  . Образ буквы Т, т.  Рассказ по  сюжетной  картине. | Расширяет представление о звуках  [т - т ’ ], закрепляет умение  производить мыслительные  операции анализа, синтеза,  сравнения, совершенствует умение определять положение  звука в слове, развивает  диалогическую речь,  воспитывает аккуратность и  старательность при выполнении  самостоятельных заданий. | Учатся различать звуки[т - т ’],  учатся выделять их в речевом  потоке, закрепляют умения  отличать согласные и  гласные звуки, мягкие и твердые согласные звуки,  учатся читать слоги,  развивают связную речь,  расширяют словарь. | 1 | 9 неделя |
| 10 | Звуки,  звучащие без  голоса: [к -  к’] и образ  буквы К, к.  Пересказ  текста. | Расширяет представление о звуках  [к - к’], систематизирует  тематическую лексику по  звуковому признаку,  совершенствует фонетико -  фонематические процессы,  умения осуществлять сложные  виды звукового и слогового  анализа, обогащает словарь,  развивает память,  речемыслительную  деятельность. | Учатся различать звуки[к - к’],  учатся выделять их в речевом  потоке, закрепляют умения  отличать согласные и  гласные звуки, мягкие и  твердые согласные звуки,  учатся читать слоги, слова,  развивают связную речь,  расширяют словарь. | 1 | 10неделя |
| 11 | Звуки,  звучащие без  голоса: [х -  х ’] и образ  буквы Х, х.  Дифференци  ация звуков  [к] - [х], [к’] -  [х’]. | Расширяет представление о звуках  [х - х ’], расширяет навык  различения согласных звуков,  умения выделять их в речевом  потоке на звуковом, слоговом и  словесном уровне, развивает  умение преобразовывать слова,  совершенствует умение  производить сложный звуковой  и слоговой анализ слов,  воспитывает сосредоточенность  и работоспособность при  выполнении самостоятельных  заданий | Учатся различать звуки[х - х ’],  учатся выделять их в речевом  потоке, закрепляют умения  отличать согласные и  гласные звуки, мягкие и  твердые согласные звуки,  развивают умение  преобразовывать слова,  совершенствуют умение  производить сложный  звуковой и слоговой анализ  слов, учатся читать слоги,  слова, развивают связную  речь, расширяют словарь | 1 | 11 неделя |
| 12 | Звуки,  звучащие без  голоса: [ф -  ф’] и образ  буквы Ф, ф.  Пересказ  текста. | Расширяет представление о звуках  [ф - ф’] ,о букве Ф,закрепляет  умение различать звуки и  буквы, совершенствует опыт  чтения слогов, совершенствует  фонетико - фонематические  процессы, умения осуществлять  сложные виды звукового и  слогового анализа, обогащает  словарь, развивает память,  речемыслительную  деятельность | Учатся различать звуки[ф -  ф’], учатся выделять их в  речевом потоке, закрепляют  умения отличать согласные и  гласные звуки, мягкие и  твердые согласные звуки,  развивают умение  преобразовывать слова,  совершенствуют умение  производить сложный  звуковой и слоговой анализ  слов, учатся читать слоги,  слова, развивают связную  речь, расширяют словарь | 1 | 12 неделя |
| 13 | Хитрый звук  [J’] образ  буквы Й, й.  Комбинирова  Нный рассказ. | Расширяет представление о звуке  [J’], о букве Й, совершенствует  опыт чтения слогов, различение  оптически похожих букв,  совершенствует фонетико -  фонематические процессы, умения осуществлять сложные  виды звукового и слогового  анализа, обогащает словарь,  развивает память,  речемыслительную  деятельность | Расширяют представление о  звуке [J’], о букве Й,  совершенствуют опыт  чтения слогов, продолжают  осуществлять сложные виды  звукового и слогового анализа, обогащают словарь,  развивают память,  речемыслительную  деятельность | 1 | 13 неделя |
| 14 | Дружные  звуки [Го] и  образ буквы  Ё, ё. Звуки  [Гу] и образ  буквы Ю, ю.  Пересказ  текста. | Расширяет представление о звуках  [Го] и букве Ё, звуках ^ ’у] и  букве Ю, о гласных звуках 1 и  2 ряда (йотированных) ,  предупреждает ошибки на  письме, связанные с буквами Ё  и О, Ю и У, обогащает словарь,  развивает память,  речемыслительную  деятельность | звуках [Го] и букве Ё, звуках  [Гу] и букве Ю, о гласных  звуках 1 и 2 ряда  (йотированных) , обогащают  словарь, развивают память,  речемыслительную  деятельность, связную речь,  память, внимание. | 1 | 14 неделя |
| 15 | Звуки й ’а] и  буква- слово  Я, я. Звуки  [Гэ] и образ  буквы Е, е.  Дифференци  ация  йотированны  х звуков. | Расширяет представление о звуках  ^ ’а] и букве Я, звуках ^ ’э] и  букве Е, о гласных звуках 1 и 2  ряда (йотированных) ,  предупреждает ошибки на  письме, связанные с буквами Я  и А, Е и Э, обогащает словарь,  развивает память,  речемыслительную  деятельность | Расширяют представление о  звуках ^ ’а] и букве Я, звуках  [Гэ] и букве Е, о гласных  звуках 1 и 2 ряда  (йотированных) , обогащают  словарь, развивают память,  речемыслительную  деятельность, связную речь,  память, внимание | 1 | 15 неделя |
| 16 | Где прячутся  звуки [л -  л’]?Образ  буквы Л, л.  Дифференци  ация звуков  [л - л’] от  звука [J’]. | Закрепляет представления о  букве Л, звуках [л - л’], умение  различать звуки и буквы,  согласные по твердости -  мягкости, совершенствование  опыта чтения слогов,  совершенствует фонетико -  фонематические процессы,  умения осуществлять сложные  виды звукового и слогового  анализа, обогащает словарь,  развивает память,  речемыслительную  деятельность | Учатся различать звуки[л - л’],  учатся выделять их в речевом  потоке, закрепляют умения  отличать согласные и  гласные звуки, мягкие и  твердые согласные звуки,  развивают умение  преобразовывать слова,  совершенствуют умение  производить сложный  звуковой и слоговой анализ  слов, учатся читать слоги,  слова, развивают связную  речь, расширяют словарь | 1 | 16 неделя |
| 17 | Артикуляция  при  произнесени  и звуков [в -  в’] . Образ  буквы В, в.  Дифференци  ация звуков  [в] - [ф], [в’] -  [ф’]. Звонкие и глухие  согласные. | Развивает умение дифференцировать согласные  звуки по твердости - мягкости,  глухости - звонкости,  совершенствует способность  производить сложный звуковой и  слоговой анализ слов, развивает  фонематический слух, обогащает  словарный запас, учит  систематизировать слова по  звуковому признаку, учит  выстраивать предложения по опорным словам, развивает  диалогическую речь, мышление,  память, внимание. | Учатся дифференцировать  согласные звуки по твердости -  мягкости, глухости - звонкости,  совершенствуют способность  производить сложный звуковой  и слоговой анализ слов,  развивают фонематический  слух, обогащают словарный  запас, учатся  систематизировать слова по  звуковому признаку,  выстраивать предложения по опорным словам, развивают  диалогическую речь,  мышление, память, внимание. | 1 | 17 неделя |
| 18 | Звуки,  которые  умеют  «шипеть».  Звук [ч’] и  буква Ч, ч. | Закрепляет представления о  букве Ч, звуке [ч’], умение  различать звуки и буквы,  согласные по твердости -  мягкости,  совершенствуетпроизносительн  ых навыков, совершенствует  фонетико - фонематические  процессы, умения осуществлять  сложные виды звукового и  слогового анализа, обогащает  словарь, развивает память,  речемыслительную  деятельность, мелкую моторику | Учатся различать звук [ч’],  учатся выделять его в  речевом потоке, закрепляют  умения отличать согласные и  гласные звуки, мягкие и  твердые согласные звуки,  развивают умение  преобразовывать слова,  совершенствуют умение  производить сложный  звуковой и слоговой анализ  слов, учатся читать слоги,  слова, развивают связную  речь, расширяют словарь | 1 | 18 неделя |
| 19 | Звуки,  которые  умеют  «шипеть» -  [щ’] и образ  буквы Щ,щ.  Дифференци  ация звуков  [ч’] - [Щ’] | Развивает умение  дифференцировать согласные  звуки по твердости - мягкости,  глухости - звонкости,  совершенствует способность  производить сложный звуковой и  слоговой анализ слов, развивает  фонематический слух, обогащает  словарный запас, учит  систематизировать слова по  звуковому признаку, учит  выстраивать предложения по  опорным словам, развивает  диалогическую речь, мышление,  память, внимание. | Закрепляют представление о  различие звука [щ’] от[ч’],  учатся выделять его в  речевом потоке, закрепляют  умения отличать согласные и  гласные звуки, мягкие и  твердые согласные звуки,  развивают умение  преобразовывать слова,  совершенствуют умение  производить сложный  звуковой и слоговой анализ  слов, учатся читать слоги,  слова, развивают связную  речь, расширяют словарь | 1 | 1 9неделя |
| 20 | Артикуляция  при  произношени  и губных  звуков [б -  б’] . Образ  буквы Б, б.  Дифференци  ация звуков  [б] - [п], [б’] -  [п’] | Закрепляет представления о  букве Б, звуках [б - б’], умение  различать звуки и буквы,  согласные по твердости -  мягкости, звонкости - глухости  совершенствует  произносительных навыков,  совершенствует фонетико -  фонематические процессы,  умения осуществлять сложные  виды звукового и слогового  анализа, обогащает словарь,  развивает память,  речемыслительную  деятельность, мелкую моторику | Учатся различать звуки [б -  б’],учатся выделять его в  речевом потоке, закрепляют  умения отличать согласные и  гласные звуки, мягкие и  твердые согласные звуки,  развивают умение  преобразовывать слова,  совершенствуют умение  производить сложный  звуковой и слоговой анализ  слов, учатся читать слоги,  слова, развивают связную  речь, расширяют словарь | 1 | 20неделя |
| 21 | Чистоговорк  и со звуками  [д - д’] .  Образ буквы Д д.  Дифференци  ация звуков  [д] - [т], [д’] -  [т’] | Развивает умение  дифференцировать согласные  звуки по твердости - мягкости,  глухости - звонкости,  совершенствует способность  производить сложный звуковой и слоговой анализ слов, развивает  фонематический слух, обогащает  словарный запас, опыт чтения,  учит систематизировать слова по  звуковому признаку, учит  выстраивать предложения по  опорным словам, развивает  диалогическую речь, мышление,  память, внимание, мелкую  моторику. | Учатся дифференцировать  согласные звуки по твердости -  мягкости, глухости - звонкости,  совершенствуют способность  производить сложный звуковой  и слоговой анализ слов, развивают фонематический  слух, обогащают словарный  запас, учатся  систематизировать слова по  звуковому признаку,  выстраивать предложения по  опорным словам, развивают  диалогическую речь,  мышление, память, внимание. | 1 | 21 неделя |
| 22 | Где живуют  и как хитрят  звуки [с - с’] .  На что  похожа буква  С, с. Рассказ  по сюжетной  картинке. | Расширяет представление о  звуках [с - с’], предупреждает  ошибки на письме, связанные с  буквами С, Ш, З,  развиваетфонематический слух,  обогащает словарный запас, опыт  чтения, учит систематизировать  слова по звуковому признаку,  обогащает словарь, развивает  память, речемыслительную  деятельность, связную речь | Расширяют представление о  звуках [с - с’], , развивают  фонематический слух,  обогащают словарный запас,  опыт чтения, учатся  систематизировать слова по  звуковому признаку,  обогащают словарь,  развивают память,  речемыслительную  деятельность, связную речь | 1 | 22неделя |
| 23 | Звук,  который  «цокает» в  словах: [ц] .  Буква Ц, ц.  Дифференци  ация звуков  [ц] - [с], [ц’] -  [ч’] | Развивает умение  дифференцировать согласные  звуки по твердости - мягкости,  глухости - звонкости,  совершенствует способность  производить сложный звуковой и  слоговой анализ слов, развивает  фонематический слух, обогащает  словарный запас, учит  систематизировать слова по  звуковому признаку, учит  выстраивать предложения по  опорным словам, развивает  диалогическую речь, мышление,  память, внимание. | Учатся дифференцировать  согласные звуки по твердости -  мягкости, глухости - звонкости,  совершенствуют способность  производить сложный звуковой  и слоговой анализ слов,  развивают фонематический  слух, обогащают словарный  запас, учатся  систематизировать слова по  звуковому признаку,  выстраивать предложения по  опорным словам, развивают  диалогическую речь,  мышление, память, внимание | 1 | 23 неделя |
| 24 | Звуки [г - г’]  и буква Г, г.  Дифференци  ация звуков  [г] - [к], [г’] -  [к’] | букве Г, звуках [г - г’], умение  различать звуки и буквы,  согласные по твердости -  мягкости, звонкости - глухости  совершенствует  произносительных навыков,  совершенствует фонетико -  фонематические процессы,  умения осуществлять сложные  виды звукового и слогового  анализа, обогащает словарь,  развивает память,  речемыслительную  деятельность, мелкую моторику | Расширяют представление о  звуках [г - г’], , развивают  фонематический слух,  обогащают словарный запас,  опыт чтения, учатся  систематизировать слова по  звуковому признаку,  обогащают словарь,  развивают память,  речемыслительную  деятельность, связную речь | 1 | 24 неделя |
| 25 | Какие  сюрпризы  преподносят звуки [з - з ’] .  На что  похожа буква  З, з.  Дифференци  ация звуков  [з] - [с], [з’] -  [с’].  Свистящие  согласные  звуки. | Развивает умение  дифференцировать согласные  звуки по твердости - мягкости,  глухости - звонкости, совершенствует способность производить сложный звуковой и  слоговой анализ слов, развивает  фонематический слух, обогащает  словарный запас, учит  систематизировать слова по  звуковому признаку, учит  выстраивать предложения по  опорным словам, развивает  диалогическую речь, мышление,  память, внимание. | Учатся дифференцировать  согласные звуки по твердости -  мягкости, глухости - звонкости,  совершенствуют способность производить сложный звуковой  и слоговой анализ слов,  развивают фонематический  слух, обогащают словарный  запас, учатся  систематизировать слова по  звуковому признаку,  выстраивать предложения по  опорным словам, развивают  диалогическую речь,  мышление, память, внимание | 1 | 25 неделя |
| 26 | Как шипит  звук [ш] . На  что похожа  буква Ш, ш.  Дифференци  ация звуков  [ш] - [с], [ш]  - [щ’] | Развивает умение  дифференцировать согласные  звуки по твердости - мягкости,  глухости - звонкости,  совершенствует способность  производить сложный звуковой и  слоговой анализ слов, развивает  фонематический слух, обогащает  словарный запас, учит  систематизировать слова по  звуковому признаку, учит  выстраивать предложения по  опорным словам, развивает  диалогическую речь, мышление,  память, внимание. | Учатся дифференцировать  согласные звуки по твердости -  мягкости, глухости - звонкости,  совершенствуют способность  производить сложный звуковой  и слоговой анализ слов,  развивают фонематический  слух, обогащают словарный  запас, учатся  систематизировать слова по  звуковому признаку,  выстраивать предложения по  опорным словам, развивают  диалогическую речь,  мышление, память, внимание | 1 | 26 неделя |
| 27 | Шипящий  звук с  «голосом»:  [ж] . Похожа  буква на  жука: Ж, ж.  Дифференци  ация звуков  [ж] - [з], [ж] -  [ш].  Шипящие  согласные  звуки. | Развивает умение  дифференцировать согласные  звуки по твердости - мягкости,  глухости - звонкости,  совершенствует способность  производить сложный звуковой и  слоговой анализ слов, развивает  фонематический слух, обогащает  словарный запас, учит  систематизировать слова по  звуковому признаку, учит  выстраивать предложения по  опорным словам, развивает  диалогическую речь, мышление,  память, внимание. | Учатся дифференцировать  согласные звуки по твердости -  мягкости, глухости - звонкости,  совершенствуют способность  производить сложный звуковой  и слоговой анализ слов,  развивают фонематический  слух, обогащают словарный  запас, учатся  систематизировать слова по  звуковому признаку,  выстраивать предложения по  опорным словам, развивают  диалогическую речь,  мышление, память, внимание | 1 | 27 неделя |
| 28 | «Рычащие  звуки [р - р’].  Буква Р, р.  Дифференци  ация звуков  [р] - [л], [р’] -  [л’] | дифференцировать согласные  звуки по твердости - мягкости,  глухости - звонкости,  совершенствует способность  производить сложный звуковой и  слоговой анализ слов, развивает  фонематический слух, обогащает  словарный запас, учит  систематизировать слова по  звуковому признаку, учит  выстраивать предложения по  опорным словам, развивает  диалогическую речь, мышление, | Расширяют представление о  звуках [р - р’], , развивают  фонематический слух,  обогащают словарный запас,  опыт чтения, учатся  систематизировать слова по  звуковому признаку,  обогащают словарь,  развивают память,  речемыслительную  деятельность, связную речь | 1 | 29 неделя |

**Результаты освоения программы**

К концу обучения по программе платных образовательных услуг «По

дороге к азбуке» у детей формируются следующие знания и умения:

**1. Звуки:**

**•** Знать правильное положение органов артикуляции при произнесении разных звуков; знать понятие «звук», способы произнесения звука, его условное обозначение;

• Знать акустические характеристики звука: согласные и гласные звуки;

твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные;

• Уметь выделять в слове гласные звуки, согласные звуки, твердые, мягкие, звонкие, глухие согласные;

• Уметь выделять звук в начале, конце и середине слова, определять положения звука в слове;

• Уметь проводить звуковой анализ состава слогов и слов;

• Уметь читать и составлять слоги.

**2. Слоги:**

**•** Знать понятие «слог»

• Уметь проводить слоговой анализ слов;

• Уметь подбирать слова на заданное количество слогов;

• Уметь выделять в словах первый и последний слог;

• Уметь подбирать слова на заданный слог;

• Уметь составлять прямые и обратные слоги.

• Уметь печатать слоги

**3. Слова:**

**•** Уметь выявлять различия в звуковом (слоговом) составе двух слов;

• Уметь составлять слова из звуков и слогов, из первых (последних)

звуков или слогов в названии картинок;

• Уметь изменять слова путем замены, перестановки, добавления,

исключения звуков или слогов;

• Уметь выявлять повторяющиеся в словах слоги с последующим их

добавлением к другим словам;

• Уметь восстанавливать нарушенную последовательность звуков или

слогов в структуре слова;

**•** Уметь последовательно преобразовывать слова в другие слова путем

неоднократного изменения его звукового и слогового состава.

• Уметь печатать слова

**4. Буквы:**

**•** Знать буквы

• Знать дифференсацию понятий «звук» и «буква»;

• Знать согласные и гласные звуки;

• Уметь соотносить букву и звук

**5. Связная устная речь.**

• Уметь отвечать на вопросы, диалогической речи;

• Уметь составлять предложения

• Уметь пересказывать текст;

• Уметь составлять рассказ-описание по сюжетной картинке, по серии

картинок.

**Приложение №1.**

**Условия реализации программы**

Учебно-методические условия реализации программы:

*Бунеев Р.Н.* По дороге к Азбуке 3,4 часть/М:«Баласс» 2012

*Кислова Т.Р.* «По дороге к Азбуке» метод. рекомендации/М.«Баласс» 2012

*Безруких* М.М. Упражнения для занятий с детьми, имеющими трудности при обучении письму/ Тула, 2009

*Венгер Л.А.* Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста/ М «Просвещение»,2016

*Волина В.В.* Занимательное Азбуковедение/ М. «Просвещение»,2015

*Волина В.В.* Учимся, играя/ М.»Просвещение»,2017

*Глинска Г.А.Буду* говорить, читать, писать правильно/ *СПб,2016*

*Жукова Н.С.* Домашний букварь/ Екатеренбург, 2014

*Карпенко М.Т.* Сборник загадок/ М.»Просвещение», 2015

*Каше Г.А.*Подготовка к школе детей с недостатками речи/ М. «Просвещение»,2016

*Лопухина И.С.* Логопедия 550 занимательных упражнений для развития речи/М.»Просвещение» , 2014

*ЕфименковаЛ.Н.Коррек*ция устной и письменной речи учащихся начальных классов/М., «Просвещение», 2015

*Садовникова И.Н.* Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников/М. «Просвещение»2013.

Список образовательных Интернет ресурсов:

1. [www.abvgdeyka.ru](http://www.abvgdeyka.ru)
2. [www.solnet.ru](http://www.solnet.ru)"Сеть творческих учителей" [Uroki.@.net](mailto:Uroki.@.net)
3. Детский образовательный портал "Солнышко"
4. www.kinder.ru – детский сайт
5. www.mega.km.ru энциклопедия «Кирилл и Мефодий»
6. [" KM.RU" - информационный мультипортал](http://www.km.ru/)
7. [www.rusedu.ru/detail\_1398.html](http://www.rusedu.ru/detail_1398.html)
8. <http://www.uchportal.ru/>
9. [http://www.school2100.ru](http://www.school2100.ru/)
10. <http://www.sch2000.ru/>
11. <http://www.proshkolu.ru/>
12. <http://www.ug.ru/>
13. [www.pedsovet.su/dir/19](http://www.pedsovet.su/dir/19)
14. <http://ru.wikipedia.org/wiki/>
15. <https://www.labirint.ru/books/333420/>

Материально – технические условия реализации программы:

Специализированный системно-аппаратный комплекс педагога: персональный компьютер с программным обеспечением (Windows, MS office ) проектор.

Интерактивное оборудование (проектор мультимедийный)

Копировально - множительная техника (многофункциональное устройство для сканирования и печати)

Экран, колонки.

Локальная сеть, выход в интернет.

Комплект наглядностей по темам, комплект ЭОР.

Видеофильмы, видеоролики по темам.

Печатные пособия:

Портреты великих спортсменов, фигуристов, космонавтов, репродукции картин великих художников.

**Приложение №2**

Программа строится на системе ***психолого-педагогических принципов***, основывающихся на представлении о самоценности дошкольного возраста и его значении для становления и развития личности ребенка.   
а) *Личностно ориентированные принципы*Принцип адаптивности. Он предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка.   
Принцип развития. Основная задача  - это развитие дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и готовность личности к дальнейшему развитию.   
Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.   
б) *Культурно ориентированные принципы*Принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.   
Принцип смыслового отношения к миру. Образ мира для ребенка – это не абстрактное, холодное знание о нем. Это не знания для меня: это мои знания. Это не мир вокруг меня: это мир, частью которого я являюсь и который так или иначе переживаю и осмысляю для себя.   
Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.   
Принцип ориентировочной функции знаний. Содержание дошкольного образования не есть некий набор информации, отобранной и систематизированной нами в соответствии с нашими «научными» представлениями. Задача дошкольного образования – помочь формированию у ребенка ориентировочной основы, которую он может и должен использовать в различных видах своей познавательной и продуктивной деятельности. Знание и есть в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.   
Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире (или в образе мира) и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.   
в) *Деятельностно-ориентированные принципы*Принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают открытия, узнают что-то новое путем решения доступных проблемных задач. Необходимо, чтобы творческий характер приобрели специфические детские виды деятельности – конструирование, рисование, лепка, элементарное музицирование. Используемые в процессе обучения игровые моменты, радость познания и открытия нового формируют у детей познавательную мотивацию, а преодоление возникающих в процессе учения интеллектуальных и личностных трудностей развивает волевую сферу.   
Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Не нужно делать вид, что того, что уже сложилось в голове ребенка до нашего появления, нет, а следует опираться на предшествующее спонтанное (или, по крайней мере, прямо не управляемое), самостоятельное, «житейское» развитие.   
Креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо учить творчеству, т.е. «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.   
 Реализация принципа преемственности проявляется в том, что помимо предметного содержания, все программы модулей ориентированы на развитие не только предметных, но и общеучебных умений. Дальнейшее развитие данной группы умений осуществляется в начальной школе средствами всех учебных предметов.

**Приложение №3**

**Расписание занятий.**

Продолжительность занятия - 30 мин с десятиминутным перерывом.

Во время занятия проходят две физкультурные паузы.

Начало занятий в 11 часов 

Окончание занятий в 13 часов 30 минут.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Время проведения | Платные занятия по дополнительной общеобразовательной – дополнительной общеразвивающей программе | Паузы между занятиями |
| 11.00- 11.30 | «По дороге к азбуке» |  |
| 11.30-11.40 |  | Перерыв |
| 11.40-12.10 | «Раз - ступенька, два – ступенька» |  |
| 12.10-12.20 |  | Перерыв |
| 12.20-12.50 | «Шаги к прекрасному» |  |
| 12.50-13.00 |  | Перерыв |
| 13.00-13.30 | «Мир вокруг нас» |  |

**Приложение №4**

**Общая схема организации занятия**

1. Дидактическая игра, создающая мотивацию к занятию (3–5 мин.).   
Детям предлагается дидактическая игра, в ходе которой они вспоминают то, что поможет им познакомиться с новой темой (актуализация знаний и умений). Игра должна быть такой, чтобы в ходе ее в деятельности ребенка не возникало затруднения.    Дети 5–6,5 лет сначала фиксируют в речи свои шаги, затем выполняют действия.   Каждый ребенок должен принять участие в игре.   
 Необходимое условие – четкое объяснение правил игры. В результате каждый ребенок должен:   
- понимать, что от него требуется в игре;   
- определить, может он играть в эту игру или не может;   
- определить, хочет он играть в эту игру или не хочет.   
 Материалы для организации дидактической игры можно найти в соответствующих пособиях (тетрадях).   
2. Затруднение в игровой ситуации (1–3 мин.).   
 В конце игры должна возникнуть ситуация, вызывающая затруднение в деятельности детей, которое они фиксируют в речи (мы это не знаем, мы это еще не умеем...)  Педагог выявляет детские вопросы и вместе с детьми определяет тему занятия.   
В результате ребятами делается вывод, что необходимо подумать, как всем вместе выйти из затруднительной ситуации.   
3. Открытие нового знания или умения (5–7 мин.).   
 Педагог с помощью побуждающего или подводящего диалога на основе предметной деятельности детей приводит их к открытию нового знания или умения. Оформив в речи новое, дети возвращаются к ситуации, вызвавшей затруднение, и проходят ее, используя новый способ действия.   
4. Воспроизведение нового в типовой ситуации (5 мин.).   
 На этом этапе проводятся игры, где детьми используется новое знание или умение. Выполняется работа в тетради (2–3 мин.). В конце создается игровая ситуация, которая фиксирует индивидуальное освоение каждым ребенком нового материала. Происходит самооценка ребенком своей деятельности по освоению нового: дети или убеждаются в том, что они справились с заданием, или исправляют свои ошибки.   
5. Повторение и развивающие задания.   
 Проводятся по желанию педагога при наличии свободного времени.   
6. Итог занятия.(5 мин)   
Дети фиксируют в речи:   
а) что нового узнали;   
б) где новое пригодится.

Во время занятия дети работают за столами 5-10 минут. Все остальное время предполагается их перемещение из одного игрового пространства в другое. Дидактические игры проводятся в движении. Физминутки снимают утомление детей средствами релаксационных упражнений.