**1-4 класс**

**Аннотация**

**к рабочей программе учебного предмета « Изобразительное искусство»**

 Настоящая рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» (далее – программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», с изменениями и дополнениями от: 26.11.2010года; ([приказ Минобрнауки России от 26 ноября 2010 года N 1241](http://docs.cntd.ru/document/902249665)); 22.09.2011года, [приказ Минобрнауки России от 22 сентября 2011 года N 2357](http://docs.cntd.ru/document/902303785) , от 18.12.2012года; [приказ Минобрнауки России от 18 декабря 2012 года N 1060](http://docs.cntd.ru/document/902391732)), от 29.12.2014года  [приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014 года N 1643](http://docs.cntd.ru/document/420248124) ; от 18 мая 2015года, [приказ Минобрнауки России от 18 мая 2015 года N 507](http://docs.cntd.ru/document/420273937): от 31.12.2015 года [приказ Минобрнауки России от 31 декабря 2015 года N 1576](http://docs.cntd.ru/document/420333870) , на основании Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15), с учетом требований Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «СОШ № 35», требований Положения МАОУ «СОШ № 35» «О порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов (ФГОС НОО, ФГОС ООО)».

 Программа предназначена для реализации на уровне начального общего образования в 1-4 классах.

 Программа по изобразительному искусству разработана с целью обеспечить:

развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.

 В структурном отношении программа состоит из следующих частей:

1. Титульный лист.
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета (личностные, метапредметные, предметные, в том числе распределенные по годам обучения).
3. Содержание рабочей программы учебного предмета.
4. Тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы
5. Приложения:

-Календарно-тематическое планирование.

-Перечень обязательных практических работ (в том числе контрольных работ) в соответствии со спецификой предмета.

-Оценочные и методические материалы (применительно к различным формам текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации).

Таблица № 1. «Количество часов, отводимых на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» по годам обучения»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | Количество часов в неделю | Количество часов в год |
| 1 | 1 | 33 |
| 2 | 1 | 34 |
| 3 | 1 | 34 |
| 4 | 1 | 34 |
| Итого |  | 135 |